

باسمه تعالی

* اطلاعات شخصی

نام و نام خانوادگی: سپیده یگانه
نام پدر: محسن
تاریخ تولد: ۱۳۶۲/۵/۲۷
تاریخ استخدام: ۱۳۹۴ / ۰۶ / ۱۵
مرتبۀ: استادیار پایه ۲
پست الکترونیک: khotan_hs@yahoo.com

* سوابق تحصیلی

– کارشناسی: زبان و ادبیات فارسی (با اخذ رتبه اول) (۸۰ - ۸۴)، دانشگاه علامه طباطبایی، تهران، ایران.
– کارشناسی ارشد: زبان و ادبیات فارسی (با اخذ رتبه دوم) (۸۴ - ۸۶)، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، ایران.
عنوان پایان‌نامه: تحلیل و بررسی غزل مهاجران افغانستان به ایران در دو دهه اخیر (۱۳۶۵ - ۱۳۸۵)؛ نمره کسب شده: ۲۰.
– دکتری: زبان و ادبیات فارسی (با اخذ رتبه اول در آزمون جامع و نمره ۱۹) معدل ۱۸/۶۵ (۸۹ - ۹۳)، دانشگاه الزهرا (س)، تهران، ایران.
– عنوان رساله: تاریخ ادبی شعر دفاع مقدس (۱۳۵۹ - ۱۳۶۹)، نمره کسب شده: ۱۹،۵۰.

* مقام‌ها و رتبه‌های کسب شده:

– عضو هیأت علمی برتر آموزشی گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه الزهرا (س)، سال ۱۳۹۵.

* سوابق اجرایی

۱. نماینده پژوهشی گروه زبان و ادبیات فارسی، دانشکده ادبیات، تاریخ و زبان‌ها، مهر ۱۳۹۵.
۲. راه اندازی و یکی پدیا فارسی دانشکده ادبیات، مهر ۱۳۹۵.
۳. عضو کمیته علمی و اجرایی همایش بین المللی «حج در پویه تاریخ»، مورخ ۲۷ و ۲۸ / ۰۱ / ۱۳۹۶؛ دانشگاه الزهرا (س)

* سوابق پژوهشی:

الف – کتاب:

– کتاب «غربت خیس دریا: نگاهی به زندگی و اشعار محمدعلی بهمنی»، سپیده یگانه، منتشر شده ۱۳۹۴، شابک ۹۷۸-۶۰۰-۵۸۴۷-۴۵-۱، انتشارات نسل آفتاب.
– کتاب «ادبیات انقلاب اسلامی»، زیر نظر محمدرضا دکتری، نگارش بخش «جریان‌شناسی شعر دفاع مقدس» از سپیده یگانه، منتشر شده تابستان ۱۳۹۵، شابک ۹۷۸-۶۰۰-۰۲-۰۳۱۴-۶، انتشارات سمت.

ب - مقاله علمی - پژوهشی:

- مقاله قرائتی بر مبنای نظریه نقد نو از شعر «دود، فقط نام‌های مختلفی دارد» سروده گروس عبدالملکیان، سپیده یگانه و مهین پناهی، پژوهش‌های ادبی (علمی - پژوهشی)، س ۸، ش ۳۳، پاییز ۱۳۹۰: ص ۱۶۳ - ۱۷۹.
- مقاله «نمادپردازی‌های حماسی در غزل نئوکلاسیک»، ذوالفقار علامی و سپیده یگانه، پژوهشنامه نقد ادبی و بلاغت، س ۳، ش ۱، بهار و تابستان ۱۳۹۳: ۱۶۳ - ۱۸۱.
- مقاله «شعر انتقادی دفاع مقدس (۱۳۶۴ - ۱۳۶۷) و نقش فرامتن‌های تاریخی در شکل‌گیری آن»، سپیده یگانه و مهین پناهی، ادبیات پایداری، س ۷، ش ۱۲، بهار و تابستان ۱۳۹۴: ۴۰۱ - ۴۱۹.
- مقاله «تأثیر بیدل بر غزل شاعران نسل اول انقلاب اسلامی»، سپیده یگانه و مهدی نیک‌منش، نشریه نامه فرهنگستان، ویژه‌نامه ادبیات انقلاب اسلامی، دوره اول، ش ۲، پاییز ۱۳۹۴: ۷ - ۲۵.
- مقاله «بازتاب فرامتن تاریخی در سوگ‌سرودهای دفاع مقدس (۱۳۵۹ - ۱۳۶۳)»، سپیده یگانه و مهین پناهی، فنون ادبی، س ۷، ش ۳، (پیاپی ۱۳)، پاییز ۱۳۹۴: ۱۹ - ۳۶.

ج - مقاله در همایش‌ها:

۱. مقاله «بررسی سیمای جانباز در غزل دفاع مقدس»، سپیده یگانه و مهین پناهی، پذیرفته شده در همایش پژوهش‌های ادبی دانشگاه شهید بهشتی، دی‌ماه ۱۳۹۱.
۲. مقاله فرامتن اندیشگی (ایدئولوژیک) و جلوه‌های آن در شعر سال‌های دفاع مقدس، سپیده یگانه و مهین پناهی، پذیرفته و ارائه شده در نخستین همایش ملی ادبیات پایداری گیلان، ۱۳۹۵/۰۳/۵، ص ۱۲۰.
۳. مقاله «تحلیل و بررسی متنی سروده‌های انگیزشی در نخستین سال‌های دفاع مقدس (۵۹ - ۶۳)»، پذیرفته و ارائه شده در ششمین کنگره سراسری ادبیات پایداری دانشگاه کرمان، ۱۰ و ۱۱/۱۲/۱۳۹۵.
۴. مقاله «تحلیل و بررسی سوگ‌سرودهای واقعه منا (با تکیه بر گزیده اشعار «منا منهای بسیاران» و قالب غزل)»، پذیرفته و ارائه شده در همایش بین‌المللی «حج در پویه تاریخ» دانشگاه الزهرا (س)، ۲۷ و ۲۸/۰۱/۱۳۹۶.
۵. مقاله «آب در غزلیات سعدی»، پذیرفته و ارائه شده در همایش بین‌المللی «محیط زیست در ادبیات فرانسه و فارسی»، دانشگاه الزهرا (س)، ۱۰ و ۱۱/۰۴/۱۳۹۶.

د - سخن‌رانی

۱. «غزل نئوکلاسیک و جلوه معشوق در آن»، به مناسبت هفدهمین دوره هفته پژوهش و فناوری، مورخ ۱۳۹۵/۰۹/۱۵، دانشکده ادبیات دانشگاه الزهرا (س)، ساعت ۱۰ - ۱۲.

ه - مقالات مطبوعاتی

- مقاله «حلاجی دیگر: نگاهی به زندگانی و آرای عین‌القضات همدانی»، سپیده یگانه، شاهد اندیشه، ش ۴، زمستان ۱۳۸۷.
- مقاله «نگاهی به شعر سید نادر احمدی یکی از حلقه‌های شعر مقاومت افغانستان»، سپیده یگانه، همشهری جمعه، ۱۳۸۵/۰۶/۲۴.
- مقاله «درباره محمود درویش شاعر مقاومت افغانستان»، سپیده یگانه، همشهری جمعه، ۱۳۸۵/۰۷/۰۷.

- مقاله «تأملی درباره مقبولیت عام در شعر مذهبی»، سپیده یگانه، همشهری جمعه، ۱۳۸۵ / ۰۹ / ۱۷.
- مقاله «تأملی بر شعر سید فضل الله قدسی یکی از شاعران مقاومت افغانستان»، سپیده یگانه، همشهری جمعه، ۱۳۸۵ / ۰۶ / ۳۱.
- مقاله «نگاهی به سروده‌های یدالله گودرزی»، سپیده یگانه، همشهری جمعه، ۱۳۸۵ / ۰۷ / ۱۴.

* سوابق آموزشی:

- استادیار گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه الزهرا (س)
- تدریس در دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات تهران، ۱۳۹۳ - ۱۳۹۴

- تدریس در دانشگاه صدرا (واحد خواهران: آل طاهرا)، ۱۳۹۱ - ۱۳۹۴

- تدریس در واحد آموزشی سما، ۱۳۸۶ - ۱۳۹۱

- تدریس در مجتمع آموزشی بهاران، ۱۳۸۰ - ۱۳۸۸

* دروس تدریس شده:

- فارسی عمومی: دانشگاه الزهرا (س) و مؤسسه غیرانتفاعی صدرا (واحد خواهران آل طاهرا)، مقطع: کاردانی و کارشناسی.

- تاریخ ادبیات ایران (رشته کتابداری): دانشگاه الزهرا (س)، مقطع کارشناسی.

- تاریخ ادبیات جهان (رشته کتابداری): دانشگاه الزهرا (س)، مقطع کارشناسی.

- شاعران حوزه عراق: دانشگاه الزهرا (س)، مقطع کارشناسی.

- ادبیات و انقلاب اسلامی: دانشگاه الزهرا (س)، مقطع کارشناسی.

- نقد ادبی ادبیات پایداری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات، مقطع: کارشناسی ارشد.

- سبک‌شناسی ادبیات پایداری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات، مقطع: کارشناسی ارشد.

- آیین نگارش و ویرایش (رشته علوم قرآنی و حدیث): دانشگاه الزهرا (س)، مقطع کارشناسی.

- تاریخ ادبیات ایران ۱: دانشگاه الزهرا (س)، مقطع کارشناسی.

- کارگاه شعر و داستان: دانشگاه الزهرا (س)، مقطع کارشناسی.

- زبان تخصصی ۲ (کارشناسی زبان و ادبیات فارسی).

* داوری مقالات

شماره	عنوان مقاله	نشریه / همایش	تاریخ
۱.	«بررسی مؤلفه‌های معنایی در اشعار فارسی با موضوع فلسطین و سیر تحول آن‌ها»	ویژه نامه ادبیات انقلاب اسلامی (از ضمایم نشریه نامه فرهنگستان) علمی - پژوهشی	۱۳۹۵ / ۰۴ / ۲۶
۲.	«آداب گفتگوی انسان با خدا بر اساس مدل ارتباطی دیوید برلو (با تکیه بر آثار منشور عرفانی تا قرن هفتم»	ادبیات عرفانی (علمی - پژوهشی)	۱۳۹۵ / ۱۲ / ۰۵
۳.	«جلوه‌های عرفان ادبی در نیم قرن ادبیات پایداری»	ادبیات عرفانی (علمی - پژوهشی)	۱۳۹۶ / ۰۱ / ۲۷
۴.	«بازتاب حج در اشعار خاقانی»	همایش بین‌المللی حج در پویه تاریخ	بهار ۱۳۹۶

	(دانشگاه الزهرا س)	
۵.	»بازنمایی مفهوم حج در گذار از سبک خراسانی به عراقی با تکیه بر کارکردهای زبانی و بلاغی«	"
۶.	»بررسی سفرنامه حج محمودخان مدیرالدوله«	"
۷.	»حج در آیینة اشعار اوحدی مراغه‌ای«	"
۸.	»حج در سفرنامه ابن بطوطه«	"
۹.	»مقایسه خسی در میقات از جلال آل احمد و مناسک حج از علی شریعتی«	"

*هدایت پایان‌نامه‌های کارشناسی ارشد

شماره	عنوان	نام دانشجو	دانشگاه	راهنمایی	مشاوره	تاریخ دفاع
۱.	سبک‌شناسی لایه‌ای صد غزل سلمان ساوجی	حدیث احمدی	الزهرا (س)	*	*	-
۲.	سبک‌شناسی لایه‌ای غزلیات خلیل‌الله خلیلی	نسیمه احمدی	الزهرا (س)	*	*	-
۳.	مقایسه تطبیقی ادبیات دفاع مقدس با ادبیات پایداری اروپا	ستاره جاویدان	علوم تحقیقات	*	*	-
۴.	سبک‌شناسی لایه‌ای غزل شاعران زن دفاع مقدس در دهه اخیر (۸۵ - ۹۵)	مخبری	علوم تحقیقات	*	*	-

* داوری پایان‌نامه‌ها

شماره	عنوان پایان‌نامه	نام دانشجو	راهنما	مقطع	دانشگاه	سمت	تاریخ دفاع
۱.	آیرونی در داستان کوتاه معاصر با تکیه بر آثار محمدعلی جمالزاده، صادق هدایت و جلال آل احمد	زهرا آهنگران	دکتر نسرین فقیه ملک مرزبان	کارشناسی ارشد	الزهرا (س)	داور داخلی	۱۳۹۵/۱۰/۲۵
۲.	مقایسه ابعاد روشنفکری پروین اعتصامی با اندیشه‌های روشنفکری شاعران دوره مشروطه	سمیرا خسروی	دکتر حسین فقیهی	کارشناسی ارشد	الزهرا (س)	داور داخلی	۱۳۹۵/۱۱/۰۹

* کارگاه‌ها و دوره‌های ضمن خدمت

۱. کارگاه آموزش «اخلاق علمی و حرفه‌ای»، دانشگاه الزهرا (س)، ۱۳۹۵/۹/۱۴، ۴ ساعت.

۲. دوره آموزشی «ویکی‌پدیا نویسی»، دانشگاه الزهرا (س)، ۱۳۹۵/۰۸/۰۹، ۴ ساعت.
۳. دوره آموزشی «آیین‌نامه‌های پژوهشی»، دانشگاه الزهرا (س)، ۱۳۹۵/۱۱/۰۶، ۴ ساعت.

* مشاوره‌های فرهنگی و همکاری مؤثر با نهادها و تشکلهای

۱. داوری بخش ادبی مسابقه ادبی عروج از منا، نهاد مسئول: معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه الزهرا (س).
۲. همیاری در برپایی محفل شعر عاشورایی، نهاد مسئول: معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه الزهرا (س)، انجمن علمی دانشکده ادبیات، ۱۳۹۵/۰۷/۲۶.
۳. تدریس در کارگاه مقدماتی شعر به مدت ۱۰ ساعت، نهاد مسئول: معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه الزهرا (س)، انجمن علمی دانشکده ادبیات و کانون شعر و ادب.
۴. استاد مشاور انجمن علمی زبان و ادبیات فارسی دانشگاه الزهرا (س)، از بهمن‌ماه ۱۳۹۵.
۵. برپایی «نشست شعر آیینی»، نهاد مسئول: معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه الزهرا (س)، انجمن علمی دانشکده ادبیات، مورخ: ۱۳۹۵/۱۱/۳۰.

* فعالیت‌های فرهنگی و ادبی

- انتشار مجموعه غزل «انگورهای حدخورده»، سپیده یگانه، مهرج، ۱۳۹۳.
- چاپ گزینۀ اشعار به صورت گروهی با عنوان «هم‌آوای من باش»، (سال ۱۳۷۹).
- کسب مقام دوم در همایش کشوری شعر آیینی در بخش اساتید (سال ۱۳۹۳).
- اثر شایسته تقدیر در پنجمین همایش کشوری شعر آیینی (سال ۱۳۹۴).
- کسب مقام اول جشنواره قرآنی کودک و نوجوان در رشته شعر (سال ۱۳۷۹).
- کسب مقام اول شعر جشنواره نشریات دانشجویی (سال ۱۳۸۲).
- عضو شورای مرکزی انجمن نخبگان و استعدادهای برتر ایران، انجمن استعدادهای برتر ایران، ۱۳۸۹ تا کنون.
- شرکت در برنامه‌های نقد و بررسی شعر ادبیات پایداری صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران.
- شرکت در برنامه رادیویی فرهنگستان زبان و ادبیات فارسی، پیرامون تأثیر بیدل بر شعر شاعران نسل اول انقلاب اسلامی (اردیبهشت ۱۳۹۵).
- مسئول برگزاری محفل شعرخوانی «آبروی آب» در رثای شهیدان کربلا در دانشگاه علامه طباطبایی (سال ۱۳۸۳).
- مسئول برگزاری محفل شعرخوانی «خداحافظ ۸۷» در باشگاه دانشجویی دانشگاه تهران (اسفند ۱۳۸۷).
- عضو شورای مرکزی انجمن علمی ادبیات فارسی دانشگاه علامه طباطبایی، دانشکده ادبیات دانشگاه علامه طباطبایی، ۱۳۸۱-۱۳۸۳.
- عضویت در شورای مرکزی کانون ادبی فرهنگسرای تفکر (۱۳۷۶-۱۳۸۰).

