



دانشکده ادبیات – گروه زبان و ادبیات فارسی

### ✚ مشخصات فردی:

**نام:** نسربین      **نام خانوادگی:** فقیه ملک مرزبان      **مرتبه علمی:** استادیار

**سمت:** عضو هیئت علمی گروه زبان و ادبیات فارسی دانشکده ادبیات، زبان‌ها و تاریخ دانشگاه الزهرا(س)

**پست الکترونیک:** nfaghhi@alzahra.ac.ir

### ✚ سوابق تحصیلی

- ✓ کارشناسی در رشته‌ی زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه علامه طباطبایی (۱۳۶۸)
- ✓ کارشناسی ارشد در رشته‌ی زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه تربیت مدرس (۱۳۷۲)
- عنوان پایان‌نامه: نقد زیبایی‌شناسی هفت پیکر نظامی به راهنمایی دکتر ضیاءالدین سجادی
- ✓ دکتری در رشته‌ی زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه تهران (۱۳۸۰)
- عنوان پایان‌نامه: شخصیت و شخصیت‌پردازی در مثنوی‌های عرفانی (حدیقه الحقیقه، الهی‌نامه، اسرار نامه، منطق الطیر، مصیبت‌نامه، مثنوی معنوی) (پایان‌نامه‌ی برتر سال ۱۳۸۱، در هفتمین دوره‌ی انتخاب پایان‌نامه‌ی برتر)

### ✚ سوابق تدریس

- از سال ۱۳۷۵ تا کنون در دانشگاه الزهرا (س)
- از سال ۱۳۷۵ تا ۱۳۸۰ در دانشگاه آزاد واحد تهران جنوب
- از سال ۱۳۷۵ تا ۱۳۸۱ عضو کمیته‌ی علمی المپیاد ادبیات فارسی در باشگاه دانش پژوهان
- تدریس در مدارس غیر انتفاعی

### ❖ دروس تخصصی دانشگاهی

معانی و بیان و بدیع، تاریخ ادبیات، بوستان سعدی، غزلیات و قصاید سعدی، علوم قرآنی، بلاغت و فنون ادب  
...و



❖ هدایت پایان‌نامه‌های تحصیلی کارشناسی ارشد در دانشگاه الزهرا (س)

عنوان	نام دانشجو	راهنمایی	مشاوره	تاریخ دفاع
نقد فرمالیستی غزلیات خواجه و حافظ با توجه به تأثیرپذیری حافظ از خواجهی کرمانی	صدیقه خاتمی کاشانی	*	*	شهریور ۱۳۸۶
نقد زیباشناختی غزل‌های رهی معیری	شبنم بهارفر	*	*	شهریور ۱۳۸۶
نقد زیبایی‌شناختی مجموعه‌ی اشعار سیمین بهبهانی	مهناز ابوطالبی	*	*	مهر ۱۳۸۵
بررسی مقایسه‌ای آثار نویسندگان جنوب ایران از دیدگاه نقد جامعه‌شناختی	عطیه یگانه	*	*	مهر ۱۳۸۵
ادبیات انتظار در شعر بیست شاعر معاصر بعد از انقلاب اسلامی	زهرا بهرامیان	*	*	مهر ۱۳۸۵
بررسی رمانس در آثار منثور ادب فارسی از قرن ۹ تا ۱۴ هجری قمری	خدیجه نظیف	*	*	مهر ۱۳۸۵
بررسی شیوه‌ی آموزش عربی در دبیرستان با نگاه صرفی به اسم در زبان‌های عربی و فارسی	آذر صمدی طاقانکی	*	*	شهریور ۱۳۸۷
تحلیل ساختاری برخی از نمایشنامه‌های چیستا یثربی	سونا سلیمیان	*	*	تیر ۱۳۸۷
بررسی و مقایسه‌ی آرمان‌گرایی در شعر شاعران مشروطه و انقلاب اسلامی	رویا جدی	*	*	اسفند ۱۳۸۶
نقد ساختارگرایانه‌ی اشعار بداله بهزاد کرمانشاهی	الهام حقگو	*	*	مهر ۱۳۸۶
نقد بلاغی منشآت خاقانی	رحیمه هراتی	*	*	تیر ۱۳۸۷
فرهنگ تحلیلی شرح شطحیات روزبهان بقلی	الهام رستاد	*	*	مهر ۱۳۸۶
موسیقی شعر در صد غزل سعدی	معصومه امیرخانلو	*	*	مهر ۱۳۸۶
شخصیت و شخصیت‌پردازی در مجموعه داستان‌های کوتاه شهریار مندنی‌پور	طاهره کریمی	*	*	دی ۱۳۸۶
بررسی سبک‌شناختی آثار منثور مولوی	فاطمه اصل سلیمانی	*	*	بهمن ۱۳۸۶
نقد ساختارگرایانه‌ی سوانح‌العشاق احمد غزالی	سپیده جواهری	*	*	تیر ۱۳۸۸
مقایسه‌ی سبک‌شناسانه‌ی غزلیات سعدی و امیرخسرو دهلوی (۱۰۰ غزل)	سمیرا رحیمی جورابی	*	*	تیر ۱۳۸۸



دانشکده ادبیات - گروه زبان و ادبیات فارسی

شهریور ۱۳۸۹	*		مهديه پرواز	شخصیت و شخصیت‌پردازی در رمان‌های رضا امیرخانی (با تکیه بر من او، ارمیا، بیوتن)
شهریور ۱۳۸۹		*	مرجان فردوسی	تحلیل گفتمان انتقادی گلستان سعدی
اسفند ۱۳۸۸	*		بهناز منصور سیف‌آباد	ریخت‌شناسی داستان‌های فارسی شهاب‌الدین سهروردی
اسفند ۱۳۸۸	*		شیوا ولیان (دانشگاه اصفهان)	تقابل خیر و شر در نگارگری قرن ۸ هجری قمری
مهر ۱۳۸۸		*	اعظم هدایتی مهردانی	نقد صورت‌گرایانه‌ی آثار طنز عمران صلاحی
مهر ۱۳۸۸	*		حمیده عباسی گلوگاهی	نقد ساختارگرایانه‌ی فیلمنامه‌های علی حاتمی
مهر ۱۳۸۸	*		عفت عدل‌پوست	فرهنگ توصیفی آثار صوفیه (از ابتدا تا قرن پنجم ه. ق)
مهر ۱۳۸۸		*	پروانه محبی‌تبار	تحلیل انتقادی گفتمان اشعار قیصر امین‌پور
مهر ۱۳۸۸	*		فاطمه مقیمی	نقد ساختارگرایانه‌ی اشعار قیصر امین‌پور
اسفند ۱۳۸۹	*		زهرا کیان بخت	وصف‌های شعر فروغ فرخزاد
اسفند ۱۳۸۹		*	زینب عالمی	نقد ساختاری داستان‌های بلند رضا امیرخانی
اسفند ۱۳۸۹		*	صبورا محمودی	نقد زیباشناختی شعر دفاع مقدس
اسفند ۱۳۸۹	*		وجیهه فضلعلی	نقد جامعه‌شناختی چهار رمان جنگ (شب ملخ، آداب زیارت، سفر به گرای ۲۷۰ درجه، طوفان دیگری در راه است)
تیر ۱۳۸۹	*		آسیه کیا	بررسی ساختاری رمان‌های بلقیس سلیمانی
مهر ۱۳۸۹		*	فرشته میلادی	تحلیل انتقادی گفتمان در غزلیات جامی
مهر ۱۳۹۰	*		عاطفه گزمه	نقد کهن‌الگویی داستان‌های هزار و یک شب
مهر ۱۳۹۰	*		منیژه زارع	نظرة الی الإیقاع فی شعر نازک الملائكة
مهر ۱۳۹۰		*	لیلا ایزی	مقایسه‌ی خلد برین وحشی بافقی و مجمع‌الابکار عرفی شیرازی از دیدگاه صور خیال

❖ مقاله‌های چاپ شده یا در حال چاپ در مجلات علمی - پژوهشی

۱. شور عطف، نشریه‌ی علوم انسانی دانشگاه الزهرا (س)، علمی - پژوهشی، زمستان ۱۳۸۶.
۲. زنان در حکایت‌های حدیقه، همایش بین‌المللی حکیم سنایی، دانشگاه الزهرا (س)، دی ماه ۱۳۸۷، چاپ مقاله‌ی کامل در آذر ماه ۱۳۸۸.



## دانشکده ادبیات – گروه زبان و ادبیات فارسی

۳. بررسی ساختار مدور سوانح‌العشاق احمد غزالی، نشریه‌ی ادبیات عرفانی، علمی – پژوهشی، پاییز و زمستان ۱۳۹۰.
۴. گفتمان حکومتی در گلستان سعدی، پژوهشنامه‌ی علوم سیاسی، سال هفتم، شماره‌ی سوم، تابستان ۱۳۹۱.
۵. چندمعنایی در غزلیات سعدی، نامه‌ی فرهنگستان، گواهی پذیرش.
۶. نامگذاری مضامین دفاع مقدس در تحلیل گفتمان اشعار قیصر امین‌پور، زبان‌پژوهی، گواهی پذیرش.

### ❖ مقاله‌های ارائه شده در همایش‌های معتبر

۱. گفت‌وگو و گفتمان در آثار سعدی، همایش سعدی‌شناسی، شیراز، مرکز سعدی‌شناسی، ۱۳۹۰/۰۲/۰۱.
۲. زنان در حکایات حدیقه، همایش بین‌المللی حکیم سنایی، تهران، دانشگاه الزهرا (س)، ۱۳۸۷/۱۰/۱۱.
۳. من میل دارم شنیده شوم (نقد فرایندهای مربوط به مشارک «من» در اشعار طاهره صفارزاده با تکیه بر نظریه‌ی دستور نقش‌گرای هلیدی)، همایش صد سال کارنامه‌ی شعر زنان پارسی‌سرا، تهران، انجمن شاعران ایران، ۱۳۹۱/۱۲/۱۷.

### ❖ سخنرانی

۱. زنان در حکایات عطار نیشابوری، سمینار بین‌المللی زن در تاریخ اسلام، ۱۳۸۷/۰۲/۰۸.
۲. گفت‌وگو و گفتمان در آثار سعدی ۱، سلسله درس‌گفتارهای سعدی در شهر کتاب، ۱۳۸۹/۱۱/۲۸.
۳. گفت‌وگو و گفتمان در آثار سعدی ۲، سلسله درس‌گفتارهای سعدی در شهر کتاب، ۱۳۸۹/۱۲/۰۵.
۴. شخصیت و شخصیت‌پردازی در مثنوی‌های عطار نیشابوری ۱، سلسله درس‌گفتارهای عطار در شهر کتاب، ۱۳۹۰/۰۶/۱۶.
۵. شخصیت و شخصیت‌پردازی در مثنوی‌های عطار نیشابوری ۲، سلسله درس‌گفتارهای عطار در شهر کتاب، ۱۳۹۰/۰۶/۲۳.
۶. ساختار قصاید سعدی، همایش سعدی در قصیده، شهر کتاب، ۱۳۹۰/۰۱/۳۱.
۷. عشق در غزلیات حافظ و عطار، همایش بزرگداشت حافظ، شهر کتاب، ۱۳۹۰/۰۷/۲۰.
۸. نقش استعاره و تمثیل در تأویل‌پذیری شعر حافظ، پرتغال، ۱۳۹۱/۱۱/۰۳.
۹. خطاب در غزلیات سعدی و یونس امره، همایش سعدی و یونس امره، شهر کتاب، ۱۳۹۲/۰۱/۲۸.

### ❖ ارزیابی و داوری کتاب

۱. متن ویراسته و شرح کامل تاریخ جهانگشای جوینی، احمد خاتمی، جشنواره‌ی بین‌المللی فارابی
۲. دستور زبان و فرهنگ زبان فارسی، دانشگاه الزهرا (س)



## دانشکده ادبیات – گروه زبان و ادبیات فارسی

۳. شرح غزلیات سعدی، نوشته‌ی دکتر فرح نیازکار، شهر کتاب
۴. آیین پژوهش در زبان و ادبیات به شیوه‌های شش‌دهگانه، انتشارات سمت
۵. کتاب دستور زبان فارسی و فرهنگ فارسی، دانشگاه الزهرا (س)
۶. تاریخ جهانگشای جوینی، انتشارات فارابی

### ❖ ویرایش و داوری مقالات علمی – پژوهشی

۱. ویرایش مجله‌ی علمی پژوهشی تاریخ اسلام دانشگاه الزهرا (س)
۲. داوری مقالات مجله‌ی علوم انسانی دانشگاه الزهرا (س)
۳. داوری مقالات مجله‌ی پژوهش‌های ادبی
۴. داوری مجله‌ی ادبیات عرفانی
۵. داوری، ارزیابی و نظارت طرح‌های معاونت علمی – فناوری ریاست جمهوری

### ❖ دبیری همایش‌ها

۱. دبیر اجرایی همایش زبان‌شناسی و ادبیات، ۱۳۸۶/۰۳/۱۸
۲. عضویت در کمیته‌ی علمی همایش زبان‌شناسی و ادبیات، ۱۳۸۶/۰۳/۱۸
۳. عضویت در کمیته‌ی ملی همایش بین‌المللی حکیم سنایی، ۱۱ و ۱۲/۱۰/۱۳۸۷

### ✚ سوابق اجرایی

۱. مدیر پژوهشی دانشکده‌ی ادبیات، از مهر ماه ۱۳۸۵ تا مهرماه ۱۳۸۷.
۲. مدرس دوره‌ی دانش‌افزایی زبان فارسی در ارمنستان، فروردین ۱۳۸۶.
۳. مدیر مرکز آموزش الکترونیکی دانشگاه الزهرا (س)، از مهرماه ۱۳۸۸ تا مهرماه ۱۳۸۹.
۴. عضو شورای پژوهشی دانشگاه الزهرا (س)، از ۱۳۸۵/۰۷/۰۱ تاکنون.
۵. عضویت در شورای برنامه‌ریزی گروه زبان و ادبیات فارسی، از ۱۳۹۰/۰۸/۲۰ تاکنون.
۶. عضویت در شورای تحصیلات تکمیلی دانشکده به عنوان نماینده‌ی گروه زبان و ادبیات فارسی، از ۱۳۹۰/۰۸/۲۹ تاکنون.
۷. استاد مشاور انجمن علمی – دانشجویی ادبیات فارسی، از ۱۳۹۰/۱۱/۰۳ تاکنون.



## دانشکده ادبیات – گروه زبان و ادبیات فارسی

۸. عضو هیأت علمی کمیته ناظر بر نشریات، از ۱۳۹۱/۰۳/۰۳ تاکنون.
۹. ارزیابی طرح بومی سرودهای ایران، صندوق حمایت از پژوهشگران کشور
۱۰. نظارت بر طرح وبلاگستان فارسی، صندوق حمایت از پژوهشگران کشور

### ❖ کارگاه‌های آموزشی

۱. مباحث آموزش الکترونیکی و تجربه‌ی دانشکده‌ی علوم حدیث، دانشکده‌ی ادبیات دانشگاه الزهراء (س)، ۱۳۸۸/۱۰/۱۵.
۲. نقش استاد و دانشجو در روند آموزش الکترونیکی، سالن پروین اعتصامی، ۱۳۸۸/۱۱/۱۳.
۳. کارگاه سه‌روزه‌ی انشای نماز، اداره‌ی آموزش و پرورش مشهد، تیرماه ۱۳۸۹.
۴. کارگاه سه‌روزه‌ی انشای نماز، اداره‌ی آموزش و پرورش مشهد، تیرماه ۱۳۹۰.

This document was created with Win2PDF available at <http://www.daneprairie.com>.  
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.